#### **CURSO CONSULTA DE ENFERMAGEM**

# **EXAME FÍSICO DO ADULTO**

PROCEDIMENTO a) Inspeção		MATERIAL
Avaliar presença e aspecto de secreção, lacrimejamento, fotofobia, anisocória, exoftalmia, microftalmia, cor da esclerótica, estrabismo, entre outros.	<b>Visão:</b> avaliar aspecto, pupilas, simetria dos olhos, observação de reflexos visuais, constrição visual direta e consensual à luz.	Lanterna de bolso.

## SIMETRIA DO CRÂNIO E FACE

#### **PROCEDIMENTO**

a) Inspeção

A avaliação da expressão facial é o conjunto de aspectos exibidos na face do paciente, sendo de fundamental importância, pois o formato do rosto e a fisionomia expressa pelo indivíduo podem ser sinais indicativos de algumas patologias ou do uso de algumas medicações. Observar síndromes e fácies

# ILUSTRAÇÃO

**ATIVIDADE** 





Figura 103 -Figuras de várias A.B.- Duas imagens da mesma pessoa - fácies mixedematosa e fácies normal



C - fácies hipocrática



D - fácies basedowiana



ushingoide ou de lua cheia

## OUVIDOS

	PROCEDIMENTO a) Inspeção	MATERIAL
TIVIDADE	Observar forma, alterações e implantação das orelhas.	
ATIV	Avaliar a acuidade auditiva	

## NARIZ

	PROCEDIMENTO	a) Inspeção b) palpação	MATERIAL
ATIVIDADE	Verificar presença e aspect	o de secreção. Pesquisar desvio de septo nasal.	Otoscópio e espátula.

## **BOCA E FARINGE**

		MATERIAL
ATIVIDADE	Iniciar pela inspeção dos dentes, gengivas, face interna das bochechas, língua e palatina. Observar tamanho e aspecto das tonsilas. Avaliar o processo de dentição e a presença de placa de secreção.	Espátula

#### **PROCEDIMENTO** a) Inspeção b)palpação

Pescoço: inspeção e palpação dos gânglios cervicais, submandibulares e retroauriculares. Descrever características: tamanho, consistência, dor, mobilidade, aderência.

A glândula tireóide deve ser avaliada quanto ao seu volume, mobilidade e presença de dor.

• O paciente deve estar sentado. Avalia-se o tamanho e a simetria, os vasos sanguíneos e pulsação.

Avaliar nível de consciência, das pupilas, do equilíbrio, da função motora, da coordenação, dos reflexos.

•Considerar a aplicação da Escala de Coma de Glasgow quando necessário.

Tabela	- Escala de Coma de Glasgow	
Abertura Ocular	Espontânea Ao estímulo verbal Ao estímulo doloroso Ausente	4 3 2 1
Resposta Verbal	Orientado e conversando Desorientado e conversando Palavras inapropriadas Sons incompreensíveis Ausente	5 4 3 2 1
Resposta Motora	Obedece a comandos Localização à dor Flexão inespecífica (retirada) Flexão hipertônica (decorticação) Extensão hipertônica (descerebração) Ausente	6 5 4 3 2
Total		3-15

## **EXAME NEUROLÓGICO**



## PARTE III- TRONCO | CORAÇÃO

#### **PROCEDIMENTO**

a) Inspeção b)Palpação

Observar forma e simetria.

Exames de mamas: Imagina-se a mama dividida em quatro partes: quadrante superior externo, quadrante superior interno, quadrante inferior externo e quadrante inferior interno, para melhor descrever os achados.

A palpação, dessa forma, deve ser realizada em ambas as mamas, investigando a presença de pontos dolorosos, nodulação, elasticidade e características de tecido. Nos mamilos a palpação prossegue a fim de que seja detectada presença de secreções.

A palpação é realizada com a ponta dos dedos, com a pessoa posicionada em decúbito dorsal, os braços levantados e as mãos na região da nuca.

# **PULMÃO**

	PROCEDIMENTO a) Inspeção b) Palpação c) Percussão d) ausculta					
ATIVIDADE	Observar tipo respiratório, ritmo, expansibilidade torácica e uso de músculos acessórios. Percutir face anterior, lateral e posterior do tórax.  Auscultar procurando alterações dos sons respiratórios e sua localização (Ver onde estão destacados os focos de ausculta).	Você também pode acessar os links abaixo para verificar como são os murmúrios vesiculares e também os sons anormais:  Link 1 - Murmúrios Vesiculares: (Observar intervalos de 0.20s – 1.25min e de 1.46min - 2.50min) www.youtube.com/watch?v=EbEV4DtMhpl  Link 2 - Sons anormais: www.youtube.com/ watch?v=q65b1082xP8	Estetoscópio			
	5	1 1 2 2 3 3 3 4 4 5 6 Figura 106 - Focos de ausculta pulmonar.				

# PARTE III- TRONCO | TÓRAX E MAMAS

	PROCEDIMENTO a)Palpação b) Ausculta	MATERIAL
ATIVIDADE	Verificar as principais pulsações e auscultar as bulhas cardíacas (Ver Imagem 5 com focos para ausculta).  Atenção!  A circunferência abdominal e a relação cintura-quadril são consideradas indicadores para determinar o risco de doenças cardiovasculares, já que leva em consideração a localização da gordura. Para aferição da circunferência abdominal é utilizado uma fita métrica, a partir de um ponto médio entre a costela inferior e a crista ilíaca. O risco cardiovascular acontece com a medida superior a 103 cm para os homens e acima de 88 cm para as mulheres. A relação cintura-quadril avalia a relação entre a medida da circunferência da cintura e a do quadril. Deve-se ficar atento quando a relação estiver acima de 0,85 nas mulheres e 0,90 nos homens.  Link 3 – Bulhas Cardíacas www.youtube.com/watch?v=L3wiWZl_gnk	Estetoscópio e Esfigmomanô- metro.

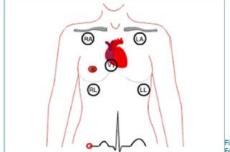


Figura 107 Focos para ausculta

direito

esquerdo

Figura 108 – Quadrantes abdonimais

	PROCEDIMENTO	a) Inspeção	b) Palpação	c) Percussão	d) Ausculta	MATERIAL
	Observar presença de dor	Estetoscópio				
<b>.</b>	Ausculta: buscar sons inte abdome por regiões).	do				
DA	Realizar palpação geral, su	iperficial e profui	nda, e também fí	gado e baço.		
ATIVIDADE	Percussão: delimitar o tan	nanho do fígado.	Percussão de ou	itras estruturas co	omo o rim.	
	Link 4 – Ausculta Abdomin www.youtube.com/watch? (Escutar 0.10-0.20 e 0.46 –	v=j8jTmVgX0G0				
ILUSTRAÇÃO	Apêndice     xifóide    Ouadrante     superior     direito		Hipocôndr direito	Apêndice     xifóide    Epigastro  Flanco Região Flanco direito umbicalesquerdo	Hipocôndrio esquerdo	

inguinal suprapúbica inguinal

esquerda

direita

Figura 109 – Nove regiões da parede abdominal anterior.

**PROCEDIMENTO** 

a) Inspeção b) Palpação

Examinar em diversas posições - rigidez, postura, mobilidade e curvatura.

### **GENITÁLIA E RETO**

**PROCEDIMENTO** 

a) Inspeção b) Palpação

Exame da genitália (respeitar necessidade e escolha do indivíduo – atentar para ambiente seguro e tranquilo) e especular.

Saiba mais sobre a coleta de citopatológico de útero acessando os Cadernos de Atenção Básica:

- N°13 Controle dos Cânceres de Colo de Útero e Mama: http://189.28.128.100/dab/docs/portaldab/publicacoes/cab13.pdf
- n°26 Saúde Sexual e Reprodutiva: http://www.pim.saude.rs.gov.br/a\_PIM/noticias/542/CAB\_Saude\_Sextual\_e\_Reprodutiva.pdf
- n°29 Rastreamento: http://189.28.128.100/dab/docs/publicacoes/cadernos\_ab/abcad29.pdf

Avaliar a integridade e presença de secreções em genitália e reto.

**ATIVIDADE** 

#### **PROCEDIMENTO**

#### a) Inspeção b) Palpação

Observar deformidades, · Avaliar movimento paralisias, edema, alteração de temperatura, assimetria.

- articular, a marcha e a presença de varizes.
- · Palpar pulsos radial, femoral e pedioso.

· Observar dedos. baqueteamento digital, polidactilia, articulação e forca









Figura 110 - Avaliação de edema em membros inferiores. (Adaptada de Potter, 1994)

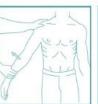


Figura 111 - Abdução do braço contra uma resistência

MOVIMENTO ARTICULAR

MARCHA



Figura 112 - Flexão do antebraço contra uma resistência



Figura 113 - Extensão dos dedos da mão contra uma resistência



Figura 114 - Contração dos músculos flexores dos dedos. O paciente resiste à tentativa de extensão das falanges ditais.



Figura 121 - Exploração da coordenação dos movimentos alternados e rápidos.



Figura 115 - Abdução resistência



Figura 116 - Adução dos dedos contra uma resistência.



Figura 117 - Oposição do polegar ao do dedo mínimo.



Figura 122 - Prova índex nariz



Figura 123 - Prova do calcanhar-joelho.



Figura 118 - Sinal de Romberg.



Figura 119 - Observação da marcha.



Figura 120 - Observação do equilíbrio, marcha com dedos do pé-calcanhar em linha reta.

#### PARTE V - PELE E MUCOSAS | DADOS GERAIS

#### **PROCEDIMENTO**

a) Inspeção b) Palpação

Observar integridade, elasticidade, coloração, lesões e a hidratação. Observar a presença de xerodermia e alterações no turgor. Palpase uma prega cutânea na pele e observa-se a facilidade com que esta prega se desloca e o tempo que leva para retornar à posição original. É importante destacar que em idosos há perda fisiológica da elasticidade da pele. Nas unhas averigua-se a coloração e o formato.

#### REFERÊNCIAS DAS IMAGENS: EXAME FÍSICO DO ADULTO

Figura 103 – Figuras de várias fácies. A,B – Duas imagens da mesma pessoa- fácies mixedematosa e fácies normal. C – Fácies hipocrática. D – Fácies basedowiana. E – Fácies cushingoide ou de lua cheia. Fonte: Porto (2000). Fonte: BARROS et Cols, 2010, p. 123

Figura 104 – Reflexos primitivos de preensão com a mão e com o pé. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 76.

Figura 105 - Sinal de Babinski. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 76.

Figura 106 – Focos de ausculta pulmonar. Fonte: Disponível em: http://i.ytimg.com/vi/NCZCjJFYCUc/hqdefault.jpg. Último acesso em: 05/03/2015.

Figura 107 – Focos para ausculta cardíaca. Fonte: Disponível em: www.rnceus.com. Acesso em julho de 2014.

Figura 108 - Quadrantes abdominais. Fonte: BARROS et Cols, 2010, p. 240.

Figura 109 - Nove regiões da parede abdominal anterior. Fonte: BARROS et Cols, 2010, p. 241.

Figura 110 - Avaliação de edema em membros inferiores. (Adaptada de Potter, 1994). Fonte: BARROS et Cols, 2010, p. 196.

Figura 111 – abdução do braço contra uma resistência. Contração do Músculo deltoide. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 23.

Figura 112 – Flexão do antebraço contra uma resistência. Contração do músculo bíceps do braço. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 23.

Figura 113 - Extensão dos dedos da mão contra uma resistência. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 25.

Figura 114 – Contração dos músculos flexores dos dedos. O paciente resiste à tentativa de extensão das falanges ditais. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 25.

Figura 115 - Abdução dos dedos contra uma resistência. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 25.

Figura 116 – Adução dos dedos contra uma resistência. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 26.

Figura 117 - Oposição do polegar ao do dedo mínimo. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 26.

Figura 118 - Sinal de Romberg. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 36.

Figura 119 - Observação da marcha. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 36.

Figura 120 – Observação do equilíbrio, marcha com dedos do pé-calcanhar em linha reta. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 36.

Figura 121 - Exploração da coordenação dos movimentos alternados e rápidos. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 36.

Figura 122 - Prova índex-nariz. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 37.

Figura 123 - Prova do calcanhar-joelho. Fonte: KOIZUMI; DICCINI, 2006, p. 37.