Unidade 3

Elaboração do pôster para apresentação pública do Trabalho de Conclusão de Curso

Unidade 3

Elaboração do pôster para apresentação pública do Trabalho de Conclusão de Curso

O objetivo desta Unidade é a apresentação de orientações para a elaboração de um pôster, síntese de Trabalho de Conclusão de Curso (TCC), de modo a torná-lo em condições para apresentação pública, como um produto final do Curso.

A elaboração do pôster é autorizada após a aprovação final do TCC, incorporadas as recomendações da banca examinadora. Essa apresentação visa a publicização de seu trabalho, em local e data definida pela coordenação do curso. A preparação e a apresentação do pôster são instrumentos didáticos e de difusão importante, pela possibilidade da discussão e contribuição pelos assistentes.

Na Seção 1, você verá as normas e modelo para elaboração de pôster, exemplificadas com um trabalho elaborado por aluno do curso para a sessão pública.

Na Seção 2, você poderá ver as orientações gerais para a apresentação de pôster.

Seção 1

Produção do pôster

Para a elaboração do pôster de apresentação pública do Trabalho de Conclusão de Curso os seguintes aspectos devem ser observados:

- •O tamanho, em geral, é 90cm de largura e 120cm de altura.
- As letras devem ser lidas, sem dificuldade, à distância de 1m.
- •Os dados são impressos (plotagem) em papel, lona, plástico, acrílico etc. Alternativamente, o pôster produzido em meio eletrônico pode ser apresentado como projeção de um único slide.
- •O projeto gráfico é de responsabilidade do autor.

A estrutura do pôster deverá incluir vários tópicos não obrigatórios e variáveis de acordo com o tema e o conteúdo:

Titulo, geralmente com tamanho de fonte maior que o do texto. Abaixo do título, identificar a instituição e o local de desenvolvimento do trabalho.

Autor e orientador, cujos nomes podem ser marcados por asteriscos, colocando-se no rodapé as informações desejadas: função no TCC (orientador) e, para autor, titulação profissional e contato, sendo suficiente o correio eletrônico. Alguns eventos limitam o número de autores.

Introdução, breve, contextualizando o trabalho.

Objetivo geral, sendo optativos os específicos.

Método utilizado para a produção do TCC.

Bases conceituais, com os principais tópicos que balizam o TCC, como citações.

Resultados, centralizados na proposta do curso. Para Plano de intervenção, apresentar os dados principais: problema prioritário, nó(s) crítico(s), projeto para cada nó crítico, detalhando pelo menos os resultados ou produtos esperados.

Considerações finais, com relato de comentários sobre o trabalho e expectativas.

Referências, apenas dos autores citados no texto do pôster.

Apoios, sob a forma de menção a pessoas e instituições. Poderá ser criado um rodapé (barra de apoios), com nomes e logomarcas de apoiadores.

Para a preparação de um pôster para plotagem podem ser seguidos os seguintes passos:

- 1. Abrir arquivo, novo, apresentação MS PowerPoint (ppt). Se você tiver familiaridade, pode ser usado também o CorelDraw (cdr) ou outros softwares livres. Pode ser utilizado modelo apresentado pelo curso.
- 2.No ppt selecionar apresentação em branco ou modelo.
- 3.Em arquivo, selecionar configurar página e selecionar a medida do pôster (90x120cm).
- 4.Cada parte do texto poderá ser digitada (pode-se copiar parte de texto de seu trabalho e colar) ou colada em uma caixa de texto, em uma ou duas colunas, o que facilita a distribuição e (diagramação) e melhores resultados visuais. Para o texto, usar fonte 40, pelo menos (Figuras 1 e 2).
- 5.0 título poderá estar em uma caixa de texto, fonte tamanho 60 ou maior, para ser lida a um metro de distância. Subtítulos devem estar em fonte 50 ou maior. Texto em fonte tamanho 40/44.
- 6.Ilustrações (figuras, gráficos e tabelas) têm grande efeito de comunicação. Figura de fundo, embora de bom efeito estético, pode dificultar a leitura das letras.
- 7.0 pôster, no tamanho indicado, poderá ser enviado a uma gráfica para impressão em lona, plástico ou acrílico (plotagem), podendo ter canaletas e cordão para fixação em suporte disponibilizado pelo evento (verifique as normas do curso).

MAIS INFORMAÇÕES: COMO FAZER UM PÔSTER

Se você quiser, aprimore sua arte. Veja no Espaço do TCC os modelos de pôster. Você pode, ainda, pesquisar na Internet "como fazer um pôster", e você obterá muitas informações detalhadas.

No Espaço do TCC:

https://www.nescon.medicina.ufmg.br/cursos/curso/curso-de-especializacao-gestao-do-cuidado-na-saude-da-familia/

Outros

http://www.slideshare.net/isanete/aprenda-a-fazer-um-pster-ou-banner http://www.ufjf.br/metodologia/files/2011/08/Como-Fazer-um-

p%C3%B4ster-2013.ppt

Figura 25 - Modelo de pôster de apresentação pública de Trabalho de Conclusão de Curso relativo a Projeto de Intervenção



Fonte: Elaborado pelo autor (2018).

Seção 2

Apresentação pública de pôster

Esta parte traz algumas questões referentes à apresentação pública de trabalhos, como acontece na apresentação de pôster ou de Trabalho de Conclusão de Curso.

A apresentação do pôster de Trabalho de Conclusão de Curso visa, essencialmente, à divulgação pública e a difusão entre pares da experiência individual nessa produção. Pôster também é utilizado em outras apresentações, como comunicação em congresso, apresentação de tema livre ou trabalho completo, entre outros. É a oportunidade de tornar a vivência do autor, sua pessoa e seu trabalho conhecidos.

Para a apresentação de um trabalho em evento, você deverá informar-se sobre datas e condições de participação. Você deverá, também, conhecer e as normas dos organizadores e obedecer a elas.

Além da possibilidade da apresentação de pôster impresso, apresentação poderá ser sob a forma de exposição oral, apoiada pela projeção do pôster, em um diapositivo. Para a apresentação de um trabalho sob a forma de diapositivos ou pôster, observe as seguintes recomendações:

- O trabalho gráfico deve ser conciso, econômico em palavras, legível a um metro de distância e de boa produção estética.
- Utilize fotos e outras ilustrações, na medida do possível, identificando fonte e autorização.
- Poste-se de frente à plateia. Utilize, se necessário, um apontador para chamar a atenção sobre parte do texto que está sendo comentada.
- Durante a apresentação, evite fazer uma leitura linear. Fale e comente. Deixe que os espectadores participem com dois sentidos, pelo menos: ver e ouvir; que podem ser completados pelo falar, nos comentários e perguntas.
- Mantenha-se na plateia durante a apresentação de outros autores escalados para a mesma sessão. Planeje seu tempo para estar presente durante toda a sessão.
- Se apresentado em pôster impresso, divulgue mais seu trabalho, expondo-o, posteriormente no local de execução do trabalho e para sua equipe.